

Аннотация к рабочей программе музыкального руководителя ДООУ

Рабочая программа разработана с учетом содержания следующих программ:

1. Комплексная образовательная программа дошкольного образования "Детство"/ Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2016.

2. Образовательная программа «Мы живем на Урале». Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена образовательной программой «Мы живем на Урале», отражающей специфику условий Урала — региона, в котором проживают воспитанники МАДОУ. Полное наименование

ПООПДО:

Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013 г.

Парциальные программы:

- Радынова О. П. «Музыкальные шедевры»;
- Каплунова И. «Ладушки»;
- Буренина А. И. «Ритмическая мозаика».
- Кутузова Е., Коваленко С., Шарифуллина И. «Ку-ко-ша».
- Суворова Т. И. «Танцевальная ритмика для детей»
- Усова О. В. «Развитие личности ребенка средствами хореографии.

Театр танца»

Методические технологии:

- Макшанцева Е. Д. «Детские забавы»
- Ветлугина Н. А «Музыкальный букварь»
- Ветлугина Н. А. «Музыкальные занятия в детском саду»

Рабочая программа обеспечивает развитие детей дошкольного возраста с учётом их психолого- возрастных и индивидуальных особенностей, учитывает интересы и потребности детей и родителей, воспитанников, приоритетные направления и культурно-образовательные традиции.

Цель программы -

создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного музыкального детства, формирование основ базовой музыкальной

культуры личности, всестороннее развитие музыкальных, психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе.

Задачи программы:

1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.

2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных способностей.)
3. Приобщать детей к русской народной - традиционной и мировой музыкальной культуре.
4. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
5. Развивать коммуникативные способности.
6. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
7. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
8. Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.
9. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности

Программа реализуется в период непосредственного пребывания ребенка в ДОУ.

Определены задачи и содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность) по возрастам и разделам музыкальной деятельности: восприятие музыки, пение, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах и музыкальное творчество; интеграция с другими основными направлениями - физическому, социально- коммуникативному, познавательному, речевому развитию.

НОД осуществляется через групповую, подгрупповую, индивидуальную форму организации детей при этом используются следующие формы работы: беседа, игра, педагогические ситуации, экспериментирование, поиск, праздник.

Используются следующие методы:

- 1) Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
- 2) Словесный: беседы о музыке.
- 3) Словесно-слуховой: пение.
- 4) Слуховой: слушание музыки.
- 5) Игровой: музыкальные игры.
- 6) Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Для реализации рабочей программы имеется учебно-методическое и информационное обеспечение. Реализуется тесное взаимодействие с семьями детей по реализации программы.